



FORMATION ASBC

Module 4 : L'animation par le jeu

La Sécurité sur le terrain

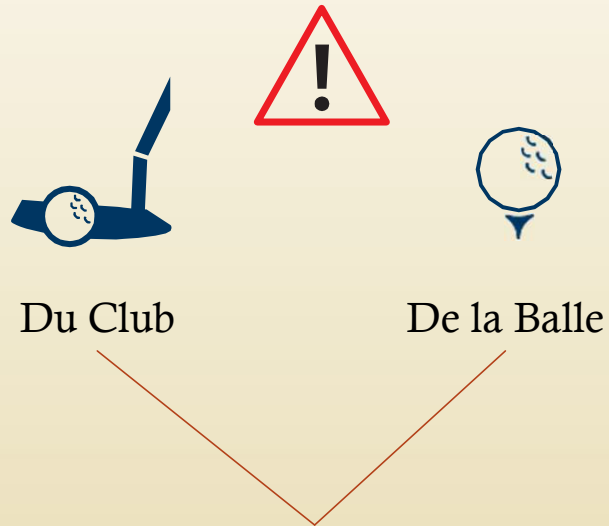
CONSTRUIRE LA SÉCURITÉ

Lors de l'animation de séances de Golf



POURQUOI ?

Pour prévenir le danger...



- vis-à-vis des joueurs de son groupe
- vis-à-vis des autres groupes sur le terrain

sur le parcours et
dans les ateliers

Et prévenir des accidents

Construire la sécurité

- C'est faire évoluer peu à peu les situations d'apprentissage pour permettre d'intégrer des règles de comportement adaptées aux contraintes de jeu.
- Ce n'est pas reproduire dès le début de l'apprentissage, les comportements aboutis des « experts ».
- Ce n'est pas faire « comme si » ou « comme quand » on saura jouer



Construire la sécurité

En préparant sa séance :

✓ Vérifier l'état du matériel

Du matériel non adapté, cassé ou endommagé est un danger potentiel (*exemple: le piquet cassé devient pointu et potentiellement dangereux...*)

=> *Si nécessaire, le remplacer, le supprimer ou l'adapter : l'utilisation de balles molles ou de clubs en plastiques pour les plus petits réduits les risques...*

✓ Matérialiser l'espace pour délimiter les zones

Selon le public, il plus ou moins nécessaire de bien définir les Zones de frappe et les Zones de sécurité ou d'attente...

***Attention : Le jeune public n'a pas pleine conscience du danger.
Il n'a pas totalement acquis la notion de l'espace et de la relation à autrui.***

=> *L'utilisation de matériel et de code couleur favorise une meilleure visualisation des zones*

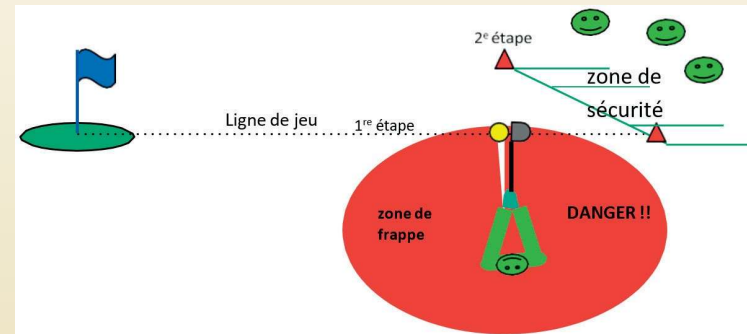


Construire la sécurité

Au Départ ou sur le Parcours

Deux notions à intégrer dès le début de l'apprentissage sur le parcours :

- Se placer dans la zone de sécurité
- Faire la momie



Et pour se déplacer avec un club :

- Le transporter en le tenant par la tête,
- Le shaft à la vertical,
- Le grip pointé vers le sol.

Construire la sécurité

Au Départ ou sur le Parcours

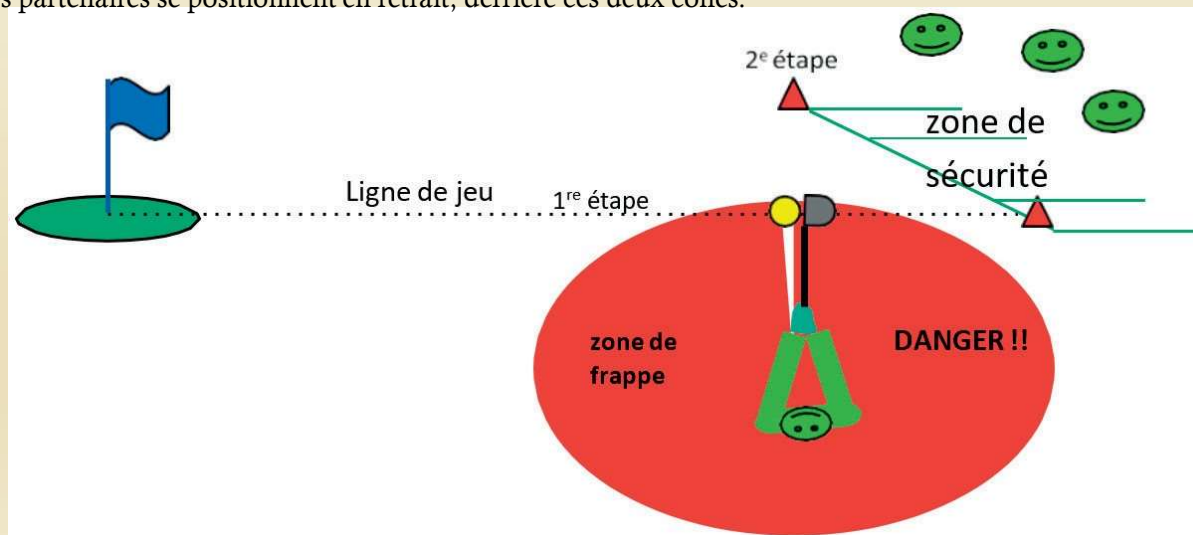
La zone de sécurité est la zone comprise entre la position face au joueur prêt à jouer sa balle et la ligne de jeu en arrière de la balle tout en permettant d'être hors de portée du club en mouvement.

Par exemple, pour les plus jeunes :

Prévoir 2 plots par groupe.

Quand le joueur est devant sa balle, il trace une ligne imaginaire de la cible à sa balle et place un premier cône à 3 pas en arrière de cette ligne. Puis, il place au niveau de sa balle et à un pas en face de lui un deuxième cône.

Tous ses partenaires se positionnent en retrait, derrière ces deux cônes.



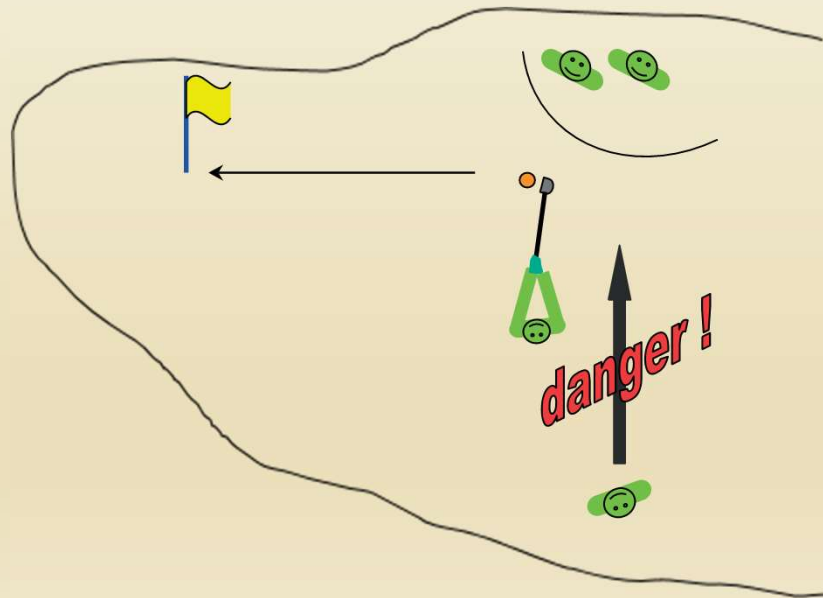
Construire la sécurité

Au Départ ou sur le Parcours

ATTENTION

Se placer loin derrière n'est pas dangereux et l'enfant qui s'y trouve doit y rester !

Surtout, **ne pas lui demander de PASSER DEVANT**, il risque de le faire au moment où le joueur balance sa canne pour jouer.



Construire la sécurité

Au Départ ou sur le Parcours

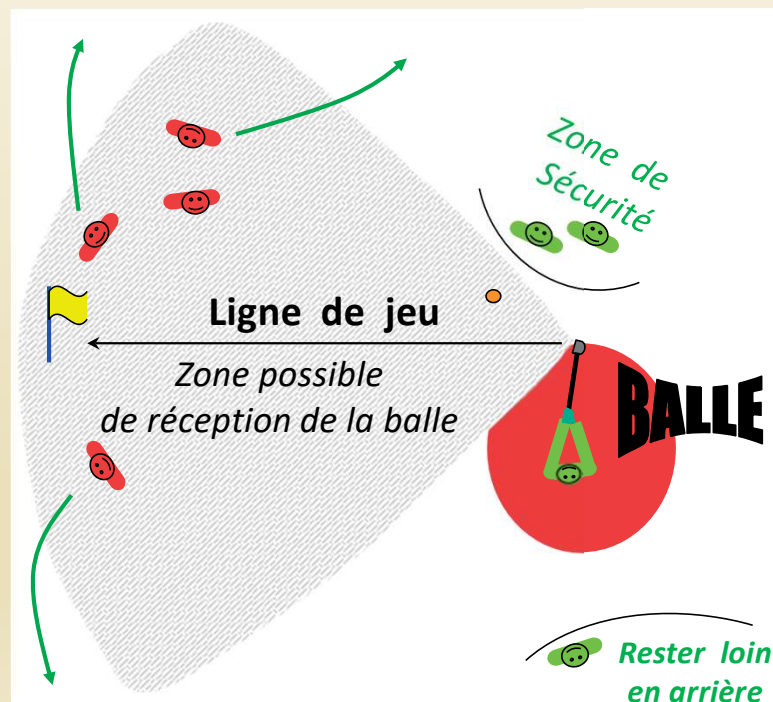
ESPACE DE JEU DU JOUEUR Sur un plein coup

Pour le non-joueur :

- Apprendre à **respecter le joueur** (en se tenant en dehors de la zone de vision du joueur) ;
- **Se tenir hors du danger.**

Pour le joueur :

- Prévenir le **danger du club** (les personnes autour) ;
- Prévenir en cas de **danger avec sa balle :**
Crier « Balle » pour que les autres s'écartent.



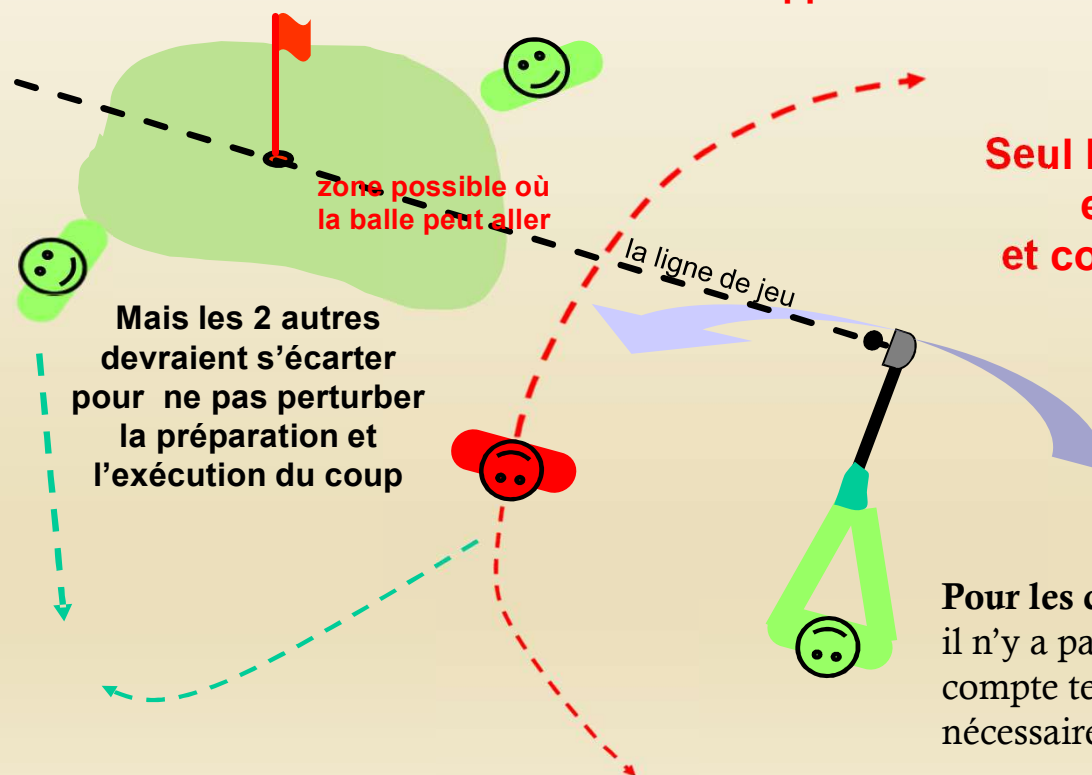
Construire la sécurité

Au Départ ou sur le Parcours



ESPACE DE JEU DU JOUEUR

Sur une approche



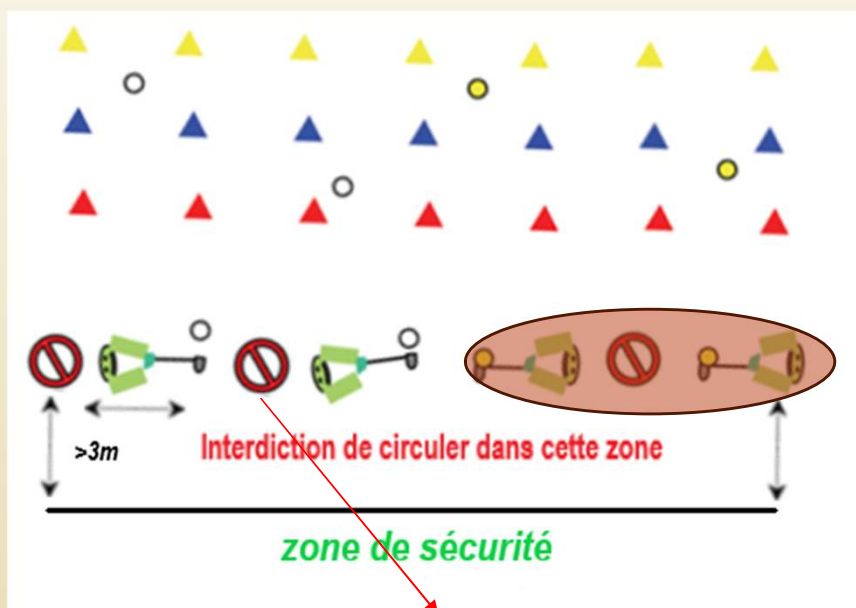
Seul le joueur en rouge est en danger et constitue une gêne physique

Mais les 2 autres devraient s'écarter pour ne pas perturber la préparation et l'exécution du coup

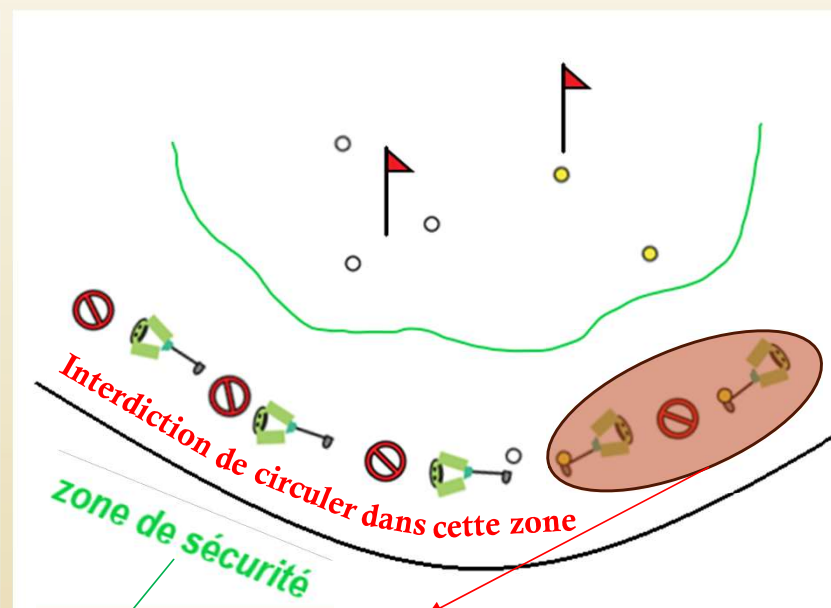
Pour les coups au but (tout proche de la cible) :
il n'y a pas de danger lié au club et à la balle compte tenu du balancier court à faible vitesse nécessaire à ce coup.

Construire la sécurité

Au Practice ou en Atelier



Espacer les zones de frappe pour avoir un intervalle suffisant pour exécuter un mouvement.



Attention au placement des joueurs gauchers

Identifier ou matérialiser la zone de sécurité ou zone d'attente en retrait de la zone de frappe

Construire la sécurité



En début de séance:

- ✓ **En rappelant les CONSIGNES de SECURITE**

Adapter les consignes à la situation et au public...

Et en cas de danger, arrêter la pratique pour faire un nouveau rappel des consignes de sécurité

- ✓ **En définissant à l'avance des signaux clairs et précis**

(Exemple : un coup de sifflet pour un danger immédiat, un Top départ pour aller ramasser les balles...)

Les Consignes de Sécurité

Générales au Practice, aux Ateliers et au Parcours

- ✓ **S'échauffer pour éviter les accidents musculaires ou articulaires**
- ✓ **Observer toujours autour de soi**
- ✓ **Respecter une zone de sécurité lors de tout déplacement**
- ✓ **S'assurer avant chaque frappe ou coup d'essai que les personnes qui se tiennent à proximité n'encourent aucun risque vis-à-vis du club**
- ✓ **S'assurer avant chaque frappe que personne est en danger vis-à-vis de la balle quand elle sera en mouvement**
- ✓ **Prévenir en cas de danger (crier « Balle »)**



Spécifiques au Practice ou aux Ateliers (à grande amplitude)

- ✓ **Quand je ne joue pas, je reste dans la zone de sécurité ou zone d'attente**
- ✓ **J'exécute mes frappes ou coups d'essai uniquement dans la zone de frappe**
- ✓ **Je laisse les balles sur le practice, même celles proches**
(Ne jamais aller chercher les balles Sauf au signal de l'animateur)

Spécifiques au Parcours

- ✓ **Le joueur se place face à sa balle et ne joue que lorsque ses partenaires se trouvent FACE À LUI DANS LA ZONE DE SÉCURITÉ et sont prêts à suivre son coup**
- ✓ **On ne quitte la zone de jeu pour aller vers la balle que lorsque tous les joueurs du groupe ont joué leur coup.**
- ✓ **Prévenir en cas de danger avec sa balle : *Crier "balle !" pour que les autres s'écartent***



Construire la sécurité

Pendant la séance :

✓ En observant

Savoir se placer dans une zone en sécurité, afin d'avoir une observation optimale :
plus je m'éloigne, plus mon champ de vision est grand et permet de voir l'ensemble d'un groupe

✓ En restant vigilant

Les accidents sont souvent la cause d'inattention...



« Au delà de ce que l'on apprend,
UNE BONNE SEANCE
est une séance
SANS ACCIDENT »



Et en cas d'accident...

SECOURIR

- ✓ Sécuriser le lieu de l'accident et les personnes impliquées
- ✓ Apprécier l'état de la victime
- ✓ Prévenir son responsable / Demander de l'aide
n° utiles : 18 = sapeurs-pompiers / 15 = Samu
- ✓ Effectuer les gestes de premiers secours :
Cette formation est fortement conseillé lorsque l'on encadre du public...

